Proletari din toate țările, uniți-vă!
La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Romîn fii gata!

Scînteia pionierului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul VIII nr. 26 (586) * sîmbătă 30 martie 1957 * 4 pag. 15 bani



E GREU ACEST EXERCIȚIU...

...cu toate acestea Bădulescu Mircea, tînărul gimnast de la „Dinamo" îl execută cu ușurință și măestrie. Bădulescu face parte din lotul național de gimnastică și lucrează la categoria maeștri. Cînd a venit la „Dinamo", Mircea avea 14 ani și era pionier.

E greu să devii campion, așa ca Bădulescu? Desigur, nu-i ușor. Dar punctul de plecare al oricărui atlet, e gimnastica.

Suflet tînăr și vioi și corp oțelit

Priviți-l pe acest băiat. Nu e nici mai gras, nici mai slab și nici mai puternic decît mulți dintre voi. Din el poate ieși un bun gimnast? De ce nu? Siguranța acestei mișcări simple spune mult.

Apoi o mișcare mai grea. Articulațiile sînt învățate să cedeze mușchilor.

Mîinile și picioarele perfect întinse, puțin lateral; în același timp, ridicare pe vîrfuri. Simplu? Incercați mișcarea controlîndu-vă poziția în oglindă. Veți vedea că nu e chiar așa de simplu. Prin exercițiu însă...

In fine, o a patra mișcare, pe care unii dintre voi socotesc că o execută corect; totuși, cei mai mulți îndoaie genunchii.

Iată o mică parte din drumul pe care l-a străbătut odată și Bădulescu și care e deschis oricui.



INCEPE VACANȚA DE PRIMAVARA

Nu de mult, colectivul de conducere al unității noastre a întocmit noul program de vacanță, în care au fost trecute o mulțime de acțiuni frumoase și atrăgătoare. Vreau să vă spun însă că, la întocmirea acestui program s-a ținut seama de dorințele și propunerile tuturor pionierilor.

Astfel, în urma propunerilor, s-a hotărît ca în timpul vacanței de primăvară să facem o excursie la Tr. Severin. Cu această ocazie vom cunoaște muzeul istoric, ruinele de pe timpul romanilor, locurile de unde a umblat scriitorul Calistrat Hogaș și atîtea altele.

Să nu uit: această excursie o vom face cu autobuzele fermei din apropierea satului nostru. Tovarășii de la fermă s-au arătat întotdeauna cei mai buni prieteni ai noștri.

Elena AVRAM
membră în colectivul de conducere al unității
comuna Severinești
reg. Craiova



A sosit primăvara. Vacanța e... la doi pași. Deși nu va fi prea lungă, totuși noi ne-am făcut o sumedenie de planuri.

Incă mai de mult, împreună cu tovarășa dirigintă am hotărît să facem cu prilejul acesta o excursie frumoasă. Au fost mai multe propuneri. Mihuț Ana a fost de părere să mergem la Tismana. Grecea Ileana spunea că frumusețea Herculanelor o să ne încînte pe toți. Am venit și eu cu o propunere, și anume să facem o excursie cu vaporul la Cazane.

Acum în momentul cînd vă scriu aceste rînduri, fiecare din clasa noastră este pregătit pentru oricare din cele trei excursii propuse. Totuși, după cum se aude cred că pînă la urmă vom merge să vedem Dunărea la Cazane. Abia așteptăm prima zi de vacanță.

Elvira BUZULICA
Școala medie mixtă nr 3
Tr. Severin



De multă vreme mai ales noi „tinerii chimiști" doream să vizităm uzina Metalo-Chimica din localitate.

Și iată că am primit însfîrșit vestea pe care o așteptam: în vacanța de primăvară vom merge cu toții să vedem cum se fabrică hidro-sulfura, de la prima pînă la ultima operație.

Așa că peste puțin timp, dorința „chimiștilor" va fi împlinită.

Pionierii clasei a VII-a
Școala medie mixtă
Zlatna reg. Hunedoara

UNITATEA DE PIONIERI
DIN ȘCOALA DE 7 ANI
NR. 1 TIRNAVENI

PROGRAMUL VACANȚEI DE PRIMAVARA

1. Excursie la termocentrala de la Sîngeorgiu de pădure.
2. Activul pionieresc și pionierii care s-au evidențiat la învățătură și în activitatea pionierească vor face o excursie la Sibiu, unde vor vizita Casa pionierilor, Muzeul Brukenthal, Dumbrava și cîteva întreprinderi din oraș.
3. Colectivul sportiv din unitatea noastră va susține trei meciuri de volei și fotbal cu pionierii din comunele Gănești, Buziaș și cu cei de la Școala medie din Tîrnăveni.
4. O zi închinată Festivalului de la Moscova. Vom strînge fier vechi, becuri și cîrpe, iar banii realizați îi vom dărui pentru fondul Festivalului.
5. Ziua basmului. In această zi vom prezenta prietenilor noștri mai mici basme dramatizate de artiștii unității noastre.
6. O zi închinată muncii de folos obștesc. Toată unitatea noastră va merge să lucreze la parcul tineretului, care se amenajează în centrul orășelului nostru.
7. Concert-ghicitoare.
8. Zi închinată uteciștilor. Vom primi vizita unor foști uteciști; ei ne vor povesti despre lupta ilegală a Uniunii Tineretului Comunist, despre pildele comuniștilor din ilegalitate.
9. Vom lucra păpuși pentru teatrul de păpuși care se va deschide la noi în școală.

COLECTIVUL DE CONDUCERE
AL UNITAȚII

Scurte știri

„Pionierii din grupul nostru de tineri turiști s-au ocupat în ultima vreme cu cercetarea Răscoalelor de la 1907 pe teritoriul comunelor Storobăneasa și Țigănești. Nouă ne-au plăcut tare mult cercetările acestea; mai ales că și oamenii au fost primitori și s-au arătat prietenoși și gata să ne ajute" (Nicu Dina, comuna Storobăneasa, raionul Alexandria).

★

Eugenia Munteanu, filatelistă de la Școala de 7 ani din Ivănești, raionul Vaslui, ne scrie:

„La una din adunările noastre am hotărît să colecționăm mărci poștale, să le clasăm și să întocmim un album. Ce mai, în cîteva cuvinte, am hotărît să devenim filateliști!

Am și început să adunăm timbre, mai vechi și mai noi. Probabil că în curînd, dacă veți veni pe la noi, veți găsi un album filatelic în toată legea".

★

„Dragă redacție, la noi în școală e din ce în ce mai mult freamăt: toți se pregătesc mai bine la lecții, cer ajutorul tovarășilor profesori... Se vede cît de colo că pînă la examene nu mai este chiar așa mult. Și, deși cei din clasele a V-a și a VI-a nu dau examene, nici ei nu stau mai prejos cu pregătirile: vor ca la încheierea anului cît mai puțini să fie corigenți sau repetenți" — ne scrie Ștefan Florescu, din comuna Orlea, raionul Corabia.

★

„Ne face clasa de rîs, dragă redacție — își începe scrisoarea Marioara Nechita, din clasa a IV-a, comuna Sascut, raionul Adjud.. Nu știm ce să mai facem cu el. L-am criticat și la gazeta de perete pe acest Vasile Duță, dar nu te poți înțelege cu el. Vine cu temele nescrise sau „uită" caietele acasă, e obraznic cu colegii și cu cei vîrstnici.

Eu te rog, dragă redacție, ajută-ne tu și critică-l la ziar să-l știe o lume întreagă, poate așa o să se îndrepte..."

★

„In orașul nostru a început un concurs cu tema „Orașul Suceava". Deocamdată participă numai clasele a VII-a de la școala noastră și de la Școala medie nr. 1.

Clasa noastră a și pornit la lucru: am fost la Muzeul Regional, la ansamblul de cîntece și dansuri „Ciprian Porumbescu"... Aci am aflat date în legătură cu istoricul orașului, cu marele compozitor romîn Ciprian Porumbescu, cu folcloristul Simion Florea Marian ..

Să vedem, pînă la urmă, cine va cîștiga?" (Gabriela Drăgoi, Școala medie nr. 2 — Suceava).

IN ORAȘUL FESTIVALULUI

Fiecare zi ne apropie de data marii sărbători a tineretului din lumea întreagă.

In calitate de gazdă, Moscova se pregătește să-și primească musafirii după vechile ei legi de ospeție. S-a socotit că în zilele Festivalului, în capitala U.R.S.S. vor veni aproape 150.000 de oameni. Numărul participanților străini va fi de peste 30.000, dintre care 5000 de sportivi.

Pentru asigurarea celor mai bune condiții de găzduire nu a fost uitat nici un amănunt. Prepararea hranei, care este una din aceste condiții, a fost rezolvată cu succes. Pentru aceasta, la Moscova vor veni 2000 de bucătari din toate colțurile țării. Pe lîngă hotelurile unde vor fi adăpostiți participanții se vor construi încă 20 de restaurante cu 10.000 locuri.

Folosirea timpului liber a fost de asemenea pusă la punct. Tinerii și tinerele de peste hotare vor avea prilejul să viziteze muzeele, expozițiile, Kremlinul, sălile de sport, teatrele, pe scurt, vor putea cunoaște bogățiile culturale și artistice ale marii capitale. Trei noi linii de autobuze, vor sta la dispoziția vizitatorilor.

Un birou de excursii va organiza vizite în fabrici, șantiere, S.M.T.-uri, sovhozuri, colhozuri și institute de învățămînt. Vor fi organizate o serie de excursii tematice: „V. I. Lenin la Moscova", „Locurile unde s-au desfășurat luptele din octombrie", „Planul de reconstruire a capitalei noastre în plină desfășurare", „Arhitectura Moscovei între secolele XI-XX", etc. Plimbări pe rîul și canalul Moscova vor da putință participanților la Festival să cunoască stăvilarele, hidrocentralele, stațiile de pompare, podurile și celelalte construcții moscovite.

Capitala Uniunii Sovietice își va desfășura cu dărnicie frumusețile. Festivalul va fi nu numai un prilej de desfătare tinerească ci și unul de cunoaștere, de îmbogățire a spiritului.

PRIMĂVARA IN SATELE PATRIEI



Prima arătură pe „lotul Festivalului"

De la un hotar la celălalt

De la un hotar al țării la celălalt, frontul cooperativizării agriculturii cuprinde tot mai multe sate, tot mai mulți țărani muncitori care pornesc laolaltă pe drumul belșugului. Zeci și zeci de vești vin necontenit. Am spicuit numai cîteva, dintr-un singur raion: Tulcea. In ultima vreme 21 de familii din satul Cîșla și-au unit cele 91 ha pămînt, alcătuind o nouă gospodărie agricolă colectivă. La Beștepe, 62 de familii au cerut să fie primite cu cele 280 ha ale lor în întovărășirea agricolă. La Mahmudia, alte 61 de familii au pășit în întovărășire. In comuna Sarinasul, numai în două zile, au intrat în întovărășire 38 de familii cu 258 ha, iar la Frecăței, o dată cu ultimele 14 familii ce au intrat în G.A.C., comuna a fost complet cooperativizată.

Pe lotul Festivalului

Unii și-ar fi putut pune întrebarea: „Cu ce fapte vor întîmpina tinerii aceștia, care trăiesc într-o comună mică din cîmpia dobrogeană, minunata sărbătoare a Festivalului?" Dar utemiștii din Negureni (raionul Adam-Clisi) au găsit pe loc răspunsul. Primind din rezervele Sfatului popular un teren de 5 ha ei i-au dat numele de „lot al Festivalului" și s-au apucat de treabă. Au transportat acolo 30 tone de îngrășămînt, au pregătit locul pentru însămînțat și acum continuă lucrările spre a-și putea respecta angajamentul luat: să obțină o producție de 2500 kg boabe la hectar!

...Și inițiativa lor se va înscrie cu cinste între celelalte acțiuni cu care tineretul patriei noastre întîmpină sărbătoarea din august.

Alte vești

Pînă la jumătatea lunii martie, țăranii muncitori din raionul Săcuieni, au însămînțat 3733 ha

La G.A.C. „Republica" din Ineu — reg. Oradea, colectiviștii au plantat 6 ha cu cartofi iarovizați au amenajat răsadnițe de zarzavaturi pe o suprafață de 126 m.p.

Mecanizatorii de la S.M.T.-Dăeni (reg. Constanța) s-au angajat să aplice în acest an inițiativa Eroului Muncii Socialiste Vasile Voichiță, de a realiza cel puțin 1000 ha arătură normală cu fiecare tractor, fără reparații.

Brigada a V-a de la S.M.T.-Padina (reg. Ploești) și-a îndeplinit înainte de termen planul campaniei de primăvară, efectuînd lucrări agricole pe 673 hectare.

O expoziție impresionantă

Ceea ce s-a întîmplat în țara noastră la 1907 a tulburat adînc inimile celor mai buni fii ai poporului nostru. N-a fost om cinstit care să nu fi încuviințat dreapta revoltă a țăranilor și să nu se fi cutremurat la vederea ori la aflarea uriașei crime a stăpînitorilor de atunci ai Romîniei. Printre cei care au acuzat fără drept de apel pe acești stăpînitori ucigași au fost și sînt, alături de muncitorii simpli și de intelectualii luminați și poeții, scriitorii, pictorii noștri. Despre cuvîntul acestora din urmă stă azi mărturie impresionanta expoziție de picturi și desene consacrate lui 1907, expoziție organizată în sala Dalles din București. Ar fi nepotrivit să comentăm tablourile. Ele trebuiesc văzute, înțelese. Pînzele lor ard de sentimentul revoltei, de ura împotriva vechilor regimuri.

Cu o nemiloasă meticulozitate, aceste tablouri aruncă raze puternice de lumină asupra tuturor amănuntelor răscoalei. Despre starea de atunci a țărănimii vorbesc tablouri ca: „Infometații" de tînărul grafician Traian Vasai, „Masa boierului" de cunoscutul A. Jiquidi, „Blestemul" de marele nostru Octav Băncilă, „Iobagii și oropsiții" de Gh. Șaru, „Pălmașul 1907", de tînărul pictor C. Piliuță și multe altele. Dar, iată, țăranii nu mai pot răbda, se pregătesc de răscoală. Dîndu-le deplină dreptate, pictorul Ispir înregistrează „Pregătirea răscoalei", B. Covaliu redă sentimentele țărăncii al cărui soț pleacă la răscoală (tabloul „Și Ion a plecat"), A. Aniței îi înfățișează pe țărani cerînd dreptate în „Portret-compoziție..." Și răscoala începe. Urmăriți „1907" de Octav Băncilă, „Incendierea unui conac" de N. Mantu, operele unor artiști tineri, ca „1907" de S. Chintilă, „Fiul" de Camilian Demetrescu, „Răscoala" și „Sfîrșitul răscoalei" de Eugen Popa...

Inainte de datoria de a cunoaște arta, de a lua contact cu istoria ei, vizitarea expoziției din sala Dalles este o datorie patriotică.

D. KUPERMAN

Știința — AMAZONUL

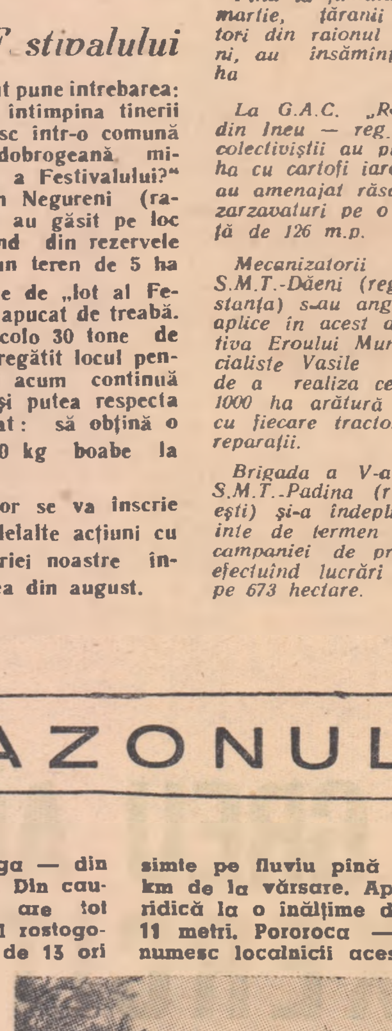
...este cel mai curios fluviu de pe pămînt. De-a lungul celor 5.800 km ai săi el prezintă multe ciudățenii. Dar să vedem mai întîi de unde i se trage numele.

De la Tabatinga la Manoas, băștinașii îl numesc Solimoes. Se spune că numele de Amazon sau fluviul Amazoanelor i-a fost dat de un ofițer al cuceritorului Pizzaro, care, luptînd aici cu localnicii, a crezut că luptă cu femei, deoarece și bărbații purtau părul lung și încolăcit pe cap.

Fluviul Amazoanelor curge în zona ecuatorială, unde plouă zilnic, iar afluenții îl alimentează din ambele părți ale ecuatorului. Cei din dreapta îi aduc ape îmbelșugate din octombrie și pînă în martie, iar cei din stînga — din martie pînă în iulie. Din cauza aceasta fluviul are tot timpul apă multă. El rostogolește în ocean cam de 13 ori mai multă apă decît duce Dunărea în Marea Neagră. Impreună cu afluenții săi, formează cea mai întinsă rețea de ape curgătoare navigabile, 50.000 km.

O călătorie pe Amazon este foarte plictisitoare. Cît cuprinzi cu ochii nu vezi decît nămol și apă care se rostogolește la vale, cărînd copaci smulși de valuri sau bucăți mari de pămînt. Dacă vreun copac sau lemn ce plutește dus de fluviu se înfige în fundul apelor, formează o piedică, oprește alte bucăți de lemn și de pămînt, nămolul le acoperă și, cu o repeziciune uimitoare, începe să se formeze o insulă. Din an în an ea crește și se alungește în josul apei. Semințe aduse de ape sau de vînt se opresc aici, încolțesc, și insula se acoperă cu verdeață, ba chiar încep să crească și copaci. In 2-3 ani o adevărată pădure se ridică pe insulă, în mijlocul fluviului. Dar totul durează și se dezvoltă numai pînă ce o creștere rapidă și peste măsură de mare a apelor distruge insula: apa duce totul la vale și din toată verdeața și frumusețea nu mai rămîne nimic.

In gura largă a fluviului, apele oceanului ridicate de flux încetinesc înaintarea apelor Amazonului. Fluxul se simte pe fluviu pînă la 1000 km de la vărsare. Apele se ridică la o înălțime de peste 11 metri. Pororoca — astfel numesc localnicii acest fenomen. Zgomotul apelor care se rostogolesc este atît de mare, încît se aude la depărtare de 8-10 km. După reflux, totul se liniștește.

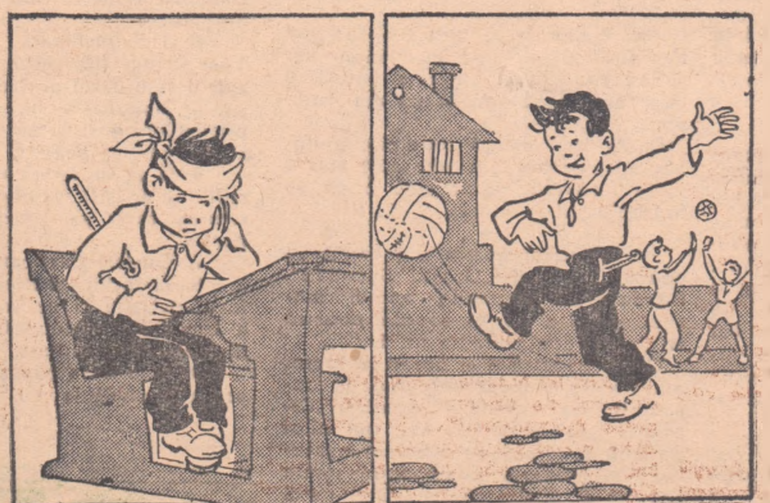


Amazonul — vedere

Pe apele Amazonului, vapoare mari transportă bogățiile pădurilor din jur. In aceste păduri se găsește lemn scump de construcție, lemn din care se scot culori, plante medicinale, arborele de cauciuc. Animalele sînt de multe feluri. Unele sînt caracteristice pădurilor din regiunea Amazonului: șerpi uriași, carimani (un fel de crocodili), maimuțe, papagali, peruși, pasărea muscă și altele. Păsările, ca și fluturii, au culori strălucitoare, ceea ce încîntă călătorul. Dar drumul prin aceste ținuturi este foarte periculos, din cauza fiarelor pădurii, a șerpilor, dar mai cu seamă din cauza țînțarilor care produc frigurile.

Prof. A. FLORINESCU





Popovici Radu de la Casa de copii din Botoșani, în orele de clasă e... „bolnav". Dar boala îi trece subit în recreație.

Scrisoarea NADEJDEI KRUPSKAIA

Cu prilejul studierii în arhive a unor materiale privind istoricul mişcării pionereşti din R.S.S. Kazahă, Raihan Irjanova, conferenţiară la Institutul pedagogic din Alma-Ata, a descoperit o scrisoare inedită a Nadejdei Krupskaia, tovarăşa de viaţă a lui Lenin şi pedagog sovietic, adresată pionierilor unui detaşament din Zelenovo, raionul Kamensk, districtul Ural. In scrisoarea datată din anul 1927, Nadejda Konstantinovna scria:

„— Dragii mei copii! Am primit de mult scrisoarea voastră şi astăzi, recitind-o, m-am simţit vinovată că nu v-am răspuns pînă în prezent şi nu v-am trimis cărţile. Nu fiţi supăraţi pe mine, copii, în iarna asta e foarte mult de lucru. Munceşti ziua întreagă şi nu izbuteşti să faci tot ce trebuie.

Zilele acestea vă voi pune în legătură cu unul din detaşamentele din Moscova şi îi voi ruga pe pionieri să vă scrie regulat. Pe cînd citeam scrisoarea voastră, mă gîndeam tot timpul la Vladimir Ilici, cît de mulţumit ar fi fost el de scrisoarea voastră. El spunea adesea că copiii vor termina opera începută de noi, vor duce pînă la capăt opera de eliberare a oamenilor muncii. In preajma noastră au rămas încă foarte multe lucruri din trecut şi trebuie să muncim fără răgaz pentru a aduce viaţa pe un făgaş bun, just. Cînd vezi că pionierii se organizează de la o vîrstă fragedă pentru a duce la capăt opera lui Ilici, nu se poate să nu te bucuri.

Dragi copii, cred că lucrul principal asupra căruia trebuie să-şi concentreze atenţia pionierii este munca pe tărîm social. Ei pot fi utili sovietului, cooperaţiei, bibliotecii, ei pot să ajute în măsura puterilor lor pe copiii celor cu greutăţi, pot să se îngrijească ca oamenii să înveţe carte, să citească ziare etc.

Deocamdată închei scrisoarea. Cu prilejul zilei de 1 Mai vă trimit un salut fierbinte, dragi copii.

. . . .

Scrisoarea duioasă şi atenţia lui N. K. Krupskaia au insufleţit pe pionierii din Zelenovo, i-au ajutat să se ocupe de lucruri interesante. Ei au legat o corespondenţă vie cu pionierii din Moscova, au adoptat experienţa lor, au învăţat de la ei.

. . . .

De atunci au trecut 30 de ani. Tînăra generaţie din zilele noastre păstrează cu sfinţenie tradiţiile acelora cărora li s-a adresat N. K. Krupskaia. In prezent detaşamentele din Zelenovo sînt dintre detaşamentele fruntaşe, dintre cele mai active din Kazahstanul de vest.



O meşteră CUSĂTOREASĂ

Pe poarta „Fabricii de confecţii şi tricotaje" intră în grabă un grup de fete. După ce l-au salutat pe bătrînul portar, cu aerul cel mai firesc din lume s-au îndreptat spre una din intrările fabricii. Instructoarea care le însoţea zăbovi puţin în curte, interesîndu-se de numele unei muncitoare.

Desigur, mi-am zis eu, pionierele noastre vin să viziteze fabrica şi vor, poate, să stea de vorbă cu muncitoare cu experienţă. Lucrul a început să mă intereseze, aşa că am pornit, folosind un termen gazetăresc.

...PE URMELE LOR

Chiar de la intrare, fetele s-au despărţit, răspîndindu-se în mai multe secţii. Iată că nu mai era vorba de o simplă vizită. Dar ce alt rost pot avea cîteva pioniere într-o fabrică? Să le urmărim împreună.

Intràm în una din secţii. E pauză. Muncitoarele stau de vorbă, citesc, îşi iau gustarea. In mijlocul unui grup vesel, trei dintre pionierele noastre se simt ca la ele acasă.

Un scurt semnal, şi maşinile îşi reiau lucrul. De data aceasta, la trei dintre maşinile de tricotat lucrează şi cîte o pionieră sau mai bine zis, învaţă să lucreze.

Pe rîndul din mijloc, la prima maşină, Natalia Gheorghiţă, muncitoare calificată, urmăreşte cu toată atenţia pe Florica Zaibel, care mînuieşte maşina. Totul pare că merge strună. Dar stai, uite că tovarăşa Natalia o opreşte.

— Ce s-a întîmplat? întreabă o altă pionieră, apropiindu-se de maşină.

— Nimic grav, e timpul să schimbăm modelul, răspunse tovarăşa Natalia.

Şi cu o mişcare dibace îi arătă ce să facă.

Am trecut şi prin celelalte secţii. Peste tot pionierele noastre învăţau să lucreze. „Bravo, mi-am zis, e mult mai interesant decît o vizită oarecare". Imi stăruia însă în minte presupunerea de la început şi am întrebat: Dar întîlnirea cînd are loc?

— Care întîlnire? m-a întrebat instructoarea.

— Cea cu muncitoarea de care te-ai interesat dumneata încă de la intrare.

— A, cu Elena Panait? De fiecare dată cînd venim în fabrică venim s-o vedem. Să intrăm şi acum, îmi răspunse, indicîndu-mi uşa pe care scria: „Secţia de croitorie".

CEL MAI GREU LUCRU

Mare mi-a fost mirarea cînd ne-am oprit la masa de lucru a unei fete cu părul castaniu, pieptănat în codiţe lungi, lăsate pe spate. Mă aşteptam să întîlnesc aici o muncitoare în vîrstă, şi iată că am în faţă o fetişcană nu mai mare de 16 ani. Fetele o priveau pe Elena cu interes şi cu vădită admiraţie. Lucra repede şi atît de serioasă, încît nu-ţi era uşor s-o stinghereşti. Totuşi instructoarea o întrebă rîzînd:

— Iţi mai aduci aminte cînd plîngeai de necaz că nu-ţi ies bine manşetele?

— Da, îmi părea cel mai greu lucru din lume, răspunse Elena.

— Iar acum, adăugă prietenos maistrul şef al secţiei, e o meşteră cusătoreasă, ajută şi pe tovarăşele ei.

N-am mai zăbovit mult în secţia aceasta, dar cum am ajuns din nou afară m-am gîndit să întreb de unde o cunosc pionierele atît de bine pe Elena.

— Cum să n-o cunoaştem, mi-a răspuns una dintre ele. Anul trecut era în şcoala noastră şi venea aici la fel ca noi. La anul vreau şi eu să lucrez ca Elena.

Am stat mult de vorbă cu entuziastele „practicante", cum le place să li se spună. Asta înseamnă pentru ele că vin şi învaţă practic să tricoteze, să croiască, să coasă. Că fetelor le place să li se spună aşa sau altfel e mai puţin important. Un lucru bun e că, în afară de ceea ce lucrează la cercul de mîini îndemînatice de la Casa pionierilor, vin şi în fabrică. Aici ele îndrăgesc meserii frumoase, aşa ca prietena lor mai mare Elena.

Fl. BALAN

Oaspetele trage la gazdă bună

E, cum s-ar zice „lege" ca în fiecare an pionierii din satul Strachina să aştepte primăvara ca pe un oaspete de seamă.

De cum va intra în sat, primul pom pe care va pune ochii înflorindu-l, va fi sărbătorit în întreaga şcoală. Ii pregătesc pionierii cîntece, jocuri, glume... Iar veselia va vesti atunci pînă şi albinele şi fluturii că pot veni să adune nectarul primelor flori.

Dar în toţi anii, pe lîngă cele de mai sus, pionierii pregătesc primăverii şi un dar mai de preţ: „lotul experimental".

Aşa că anul acesta îi vor da în grijă o pepinieră de 10 mii de puieţi de salcîm fragezi şi o altă pepinieră de pomi fructiferi, ai căror lăstari plăpînzi au spart doar cu cîteva zile în urmă carapacea sîmburilor. In plus, primăvara mai este aşteptată de patru echipe de pionieri şi şcolari cu planul de însămînţări gata, cu seminţele germinate şi parcela experimentală pregătită.



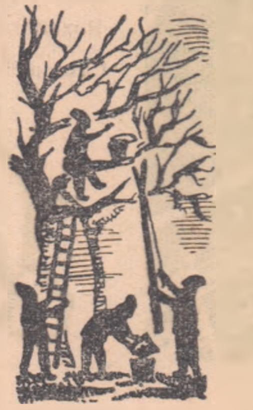
Toate acestea m-au făcut să vă mărturisesc o bănuială a mea: Dacă primăvara o să întîrzie, să nu vă supăraţi; precis că a întîrziat la Şcoala de 4 ani nr. 1 din Strachina pentru că, de... Oaspetele trage la gazdă bună.

Alecu ŞTEFAN

Un fapt mărunt

Intr-o adunare a colectivului de conducere al unităţii, s-a hotărît ca toţi pionierii din şcoala noastră să meargă la G.A.S. din comună şi să ajute la curăţirea pomilor de omizi.

Vestea s-a răspîndit în întreaga şcoală. Chiar în după amiaza acelei zile, noi, cei din clasele mai mari, ne-am apucat de lucru. A doua zi dimineaţă însă s-au dus şi cei din clasele a II a şi a IV a — care învăţau după amiază.



După două zile, numai, am constatat cu bucurie că am curăţat peste 2000 de pomi.

Vă asigurăm însă că acţiunea noastră nu se va opri aici. Aşteptăm doar să se mai încălzească puţin şi vom porni din nou la lucru.

Georgeta VICOL
Şc. de 7 ani com. Moviliţa reg. Galaţi.



După o idee de M. Stoian

DE LA VOI PENTRU VOI

O FILA DIN CARTEA TRECUTULUI

Noaptc de iarnă. Fulgii se cern pe străzile pustii. Cînd și cînd, se vede un trecător grăbit, apoi totul se liniștește. Tîrziu, la lumina unui bec slab, văd un mic flașnetar. Suflă-n pumni ca să se încălzească. Alături de el, un cîine slab, jigărit tremură de frig. Flașnetarul e un băiețel de vreo zece ani, orfan. Cît e ziua de mare, colindă străzile cu flașneta. Rar i-ascultă cîntul vreun trecător. Amărît, înfrigurat, flămînd, băiețelul doarme pe unde apucă. De sărbători, veselia și bucuria copiilor bogați îl fac pe micul flașnetar să treacă într-o altă lume. Intr-o lume a basmelor. Noaptea adoarme cu același gînd, visînd că ia și el parte la această veselie. Dar, a doua zi, se trezește în frig, culcat în cine știe ce gang murdar și întunecos.

.. Dar ce-o fi asta? O fi aevea sau în vis? L-am căutat zile în șir pe străzile tîrgului nostru pe micul flașnetar. Zadarnic. Pesemne că am întors o filă din cartea trecutului. Zile în șir l-am căutat pe străzile tîrgului nostru pe micul flașnetar. Nu l-am găsit. Și m-am bucurat. Alături de mine, un grup vesel de elevi ai unei școli profesionale se îndrepta gălăgios către teatru. Erau bine dispuși, îmbrăcați cu straie trainice. Obrajii le străluceau de sănătate și optimism...

Ioana ȘUTEU
cl. a VI-a A
Școala de 10 ani mixtă
nr. 2 Iași

ȚARA MEA

Mîndră-i luna între stele,
Nu zic ba!
Dar mai mîndră-i țara mea
Intre lanuri aurite
Și cu flori împodobite!

Irina MUSCOI
cl. a IV-a, Cercul literar —
Casa pionierilor — Arad

IN DAR ȚĂRII

Pasările călătoare
Zboară-acum peste ogoare.
Florile au înflorit,
Frunzele au înfrunzit.

Din brîndușe, viorele
Noi vom face buchețele
Și în cinstea primăverii
Le-om aduce în dar țării!

Elena FRINCU
cl. a VI-a
comuna Beidand,
raionul Istria,
regiunea Constanța.

Primăvara

Primăvara vine,
Cu flori și albine,
Pe raze de soare
Vii, strălucitoare.

Și ne mai aduce
Primăvara dulce,
Ramuri înflorite,
Cîmpuri înverzite.

Vor ieși tractoare,
Cîmpuri lungi să are,
Să ne dea — tezaur —
Boabele de aur.

Primăvara noastră
Bate la fereastră,
Veseli toți să fim,
Harnici să muncim!

Ruxandra LUSTREA
cl. a IV-a
Casa pionierilor-Arad

Ostașii noștri

Ieșiți, că vin ostașii
Cîntind pe drum voioi,
Ei repede-și duc pașii
Și blînd zîmbesc spre noi.

Pășesc cu steagu-n frunte,
In glorii înroșit,
Ei în atîtea lupte
Mărețe-au biruit!

Ei apără pămîntul
Și grîul de pe-ogor
Ținîndu-și jurămîntul,
Jurat către popor.

Radu PUȘCAȘ
cl. a IV-a
Școala de 7 ani mixtă
comuna Tinca raionul Salonta

O adunare deosebită

Una din cele mai interesante adunări ale cercului nostru de literatură a fost aceea închinată creației poetice populare. Mai întîi, Țaranu Constanța, președinta cercului a vorbit cu multă pasiune despre apariția literaturii populare, despre munca răbdătoare și neobosită a culegătorilor de folclor. Inconjurate de stimă și recunoștință au răsunat în sală numele lui Eminescu, Alecsandri, Creangă. Apoi, într-o pornire de nestăvilit, s-au auzit glasurile noastre:

— Vom culege și noi folclor!

— Să-i rugăm pe bunicii noștri să ne spună basme...

— ... ghicitori!
— ... strigături!
— ... cîntece!
— ... proverbe!

Ne înflăcăraserăm, într-atît încît n-a lipsit mult ca să întrerupem adunarea și să dăm năvală prin casele oamenilor mai bătrîni!

Dar ședința a continuat, la fel de interesantă. Venise rîndul strigăturilor, doinelor etc. culese de noi pînă acum. Dintre toate, cel mai frumos ni s-a părut un „Cîntec al ciobanului" cules și recitat de pionierele Papercă Maria și Tănase Ana.

Aproape că ne-a părut rău de încheierea adunării. Dar nu-i nimic; în curînd vom ține alta, la fel de interesantă, pe tema: „Natura în poezia lui G. Coșbuc".

Cercul literar al Școlii de 7 ani Bistrița, raionul Piatra Neamț.



„Gospodăria noastră"
desen de Dan PĂUNESCU
cl. a V-a, Șc. medie mixtă
Pitești.



„Colțul meu"
desen de Radu STANCU
cl. a VII-a, Șc. medie mixtă
I. L. Caragiale București.



„Scenă din gospodărie"
desen de Emilia MEREUȚĂ
cl. a VII-a B, Șc. medie
mixtă 4 Bacău.

Din desenele ce vor fi trimise la expoziția internațională de desene ale copiilor de la Zagreb

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii", Tel. 7.60.10, 7.61.00 Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii voluntari din școli.
Tiparul: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin".